

ŠKOLA ZA KLASIČNI BALET
ZAGREB, Ilirski trg 9
KLASA: 601-01/21-01/04
URBROJ: 251-99-01-21-02
Zagreb, 5. srpnja 2021. godine

**IZVJEŠĆE O OSTVARENJU
PLANA I PROGRAMA RADA
ŠKOLE ZA KLASIČNI BALET
u školskoj godini 2020./2021.**

**(Izvješće je usvojeno na sjednici Školskog odbora
održanoj dana 8. srpnja 2021. godine)**

Zagreb, srpanj 2021. godine

1. OSNOVNI PODACI O ŠKOLI

Naziv škole:	ŠKOLA ZA KLASIČNI BALET
Ulica:	Ilirski trg 9
Mjesto:	ZAGREB
Telefon/fax:	4851320
Županija:	Grad Zagreb

Školska 2017./18. godina	predškolski program:	osnovna škola	srednja škola	Ukupno
Broj razrednih odjela:	3	4	10	13
Broj učenika:	60	40	33	133

Broj radnika:	zaposleni	vanjski suradnici
Nastavnici plesnih predmeta:	7	6
Nastavnici glazbeno -teoretskih predmeta:	1	1
Nastavnici – korepetitori:	12	1
Administrativni radnici:	3	-
Tehničko osoblje:	3	-
Ukupno:	26	8

Ravnatelj	MARKO ĐURAKIĆ
Voditeljica stručnog vijeća nastavnika plesnih predmeta:	TATJANA MARUNIĆ BRCKO
Voditelj stručnog vijeća nastavnika teoretsko-glazbenih predmeta:	KRUNOSLAV KRALJ
Tajnica:	TANJA MATIĆ

UPIS U SUDSKI REGISTAR	
Ustanova:	TRGOVAČKI SUD U ZAGREBU
Upisni broj:	br. reg. ul.: Tt-09/604-2; MBS 080295390 od 26. siječnja 2009. godine

1.1. DJELATNOST ŠKOLE

Školovanje budućih mladih plesača u našoj sredini gotovo je isključivo vezano uz Školu za klasični balet u Zagrebu, jer je to jedina srednja umjetnička škola ovakovog tipa u Republici Hrvatskoj. Od svog utemeljenja 1949. godine, Škola djeluje kao strukovna umjetnička škola, čiji je obrazovni profil kadrova namijenjen potrebama kazališnih kuća, profesionalnih ansambala i televizije, te kvalitetnom obrazovanju plesnih pedagoga.

Kroz osnovni i srednjoškolski nivo obrazovanja Škola odgaja i obrazuje plesače klasičnog baleta po jedinstvenoj univerzalnoj metodici, priznatoj i vodećoj u baletnoj umjetnosti, što drugim riječima znači prema svjetskim pedagoškim standardima. Takvo klasično obrazovanje plesača održava živu tradiciju baletne umjetnosti proteklih razdoblja, na koju se danas nadovezuju najmodernija i najavangardnija kretanja plesne umjetnosti.

Od 1983. godine na Školi za klasični balet djeluje i Odjel za narodne plesove, koji svojim nastavnim planom i programom odgaja plesače i pjevače za Ansambl narodnih plesova i pjesama Hrvatske "Lado", ali s vremenom postaje središte školovanih umjetničkih voditelja u folklornim ansamblima, sekcijama u školama i pučkim učilištima, te tako brine o očuvanju naše narodne baštine.

Škola za klasični balet svoju djelatnost ostvaruje kroz tri obrazovne razine:

1. predškolsko obrazovanje (tečajna nastava)
2. osnovnoškolsko obrazovanje (u trajanju od 4 godine)
3. srednjoškolsko obrazovanje (u trajanju od 4 godine).

1. Predškolsko obrazovanje organizirano je na osnovi tečajne nastave (dva program) dva puta tjedno po jedan školski sat, te Pripravni program dva puta tjedno po jedan školski sat, koji traje cijelu školsku godinu.

Od školske godine 2006./2007. primjenjuju se novi nastavni planovi i programi za osnovne plesne škole u okviru kojih je utvrđen nastavni plan i program predškolskog obrazovanja.

Prilagođenim programom razvijaju se plesne i glazbene predispozicije, koje su važne za dalje plesno obrazovanje. Provođenje ovog programa je za Školu važno jer se iz njega odabiru djeca za upis u prvi razred osnovne baletne škole.

2. Osnovnoškolsko obrazovanje djece, budućih plesača klasičnog baleta, počinje (u pravilu) s deset godina starosti i traje 4 godine. Upis u osnovnu baletnu školu vrši se na osnovu provjere fizičkih predispozicija i glazbenih sposobnosti (audicija). Kako su naši učenici ujedno i polaznici osnovnih opće-obrazovnih škola, nastavno gradivo je tako raspoređeno da u osnovnoj baletnoj školi svladavaju program glavnog plesnog predmeta (klasični balet), program ostalih plesnih predmeta (povijesni i karakterni plesovi) i svladavaju elementarna znanja iz glazbeno teoretskih predmeta (solfeggio i glasovir).

Od školske godine 2006./2007., od kada su u primjeni novi nastavni planovi i programi za osnovne plesne škole, ozakonjena je mogućnost otvaranja pripremnog razreda za srednju školu za učenike koji su tijekom III. razreda osnovne škole pokazali talent i sposobnost, a nemaju dovoljne psihofizičke zrelosti za potpuno svladavanje predviđenog nastavnog programa u okviru 4 godine. Za takvu skupinu učenika nastavni program IV. godine učenja preinačen je i daje mogućnost da se u pripremnom razredu za srednju školu kvalitetno usvoji nastavni program osnovne škole.

3. Srednjoškolsko obrazovanje organizirano je u dva odjela:

- a) Odjel za klasični balet
- b) Odjel za narodne plesove

Po završetku školovanja učenici stječu zanimanje:

- a) plesač/ica klasičnog baleta
- b) plesač/ica narodnih plesova

a) Potrebe za profesionalnim plesačima klasičnog baleta pokazuju i dokazuju da Škola za klasični balet, s ustrojem kakav ima danas, zadovoljava svojim pedagoškim standardima i kvalitetom, ali kvantitetom nije u stanju udovoljiti potrebama kazališnih kuća u Republici Hrvatskoj. Nedostatak plesачkog kadra najviše se osjeća među muškim plesačima. Zbog deficitarnosti plesачkog kadra, često se za baletne predstave u HNK Zagreb angažiraju učenici Škole za klasični balet. Na taj način Škola je strukom i praksom vezana za Balet HNK.

Cjelovito obrazovanje plesača u Školi za klasični balet traje 8 godina: 4 godine osnovnog i 4 godine srednjeg obrazovanja, koje je ujedno i završno. U okviru odgojno-obrazovnog sistema, klasični balet ima autonoman položaj, ali je usko povezan i s ostalim estetsko-umjetničkim sadržajima (plesnim i glazbenim), koji zaokružuju cjelinu obrazovanja budućeg mladog plesača. Programsko strukturiranje obrazovnog sadržaja usklađeno je s uzrastom djece, njihovim dobnim mogućnostima, i neophodnim psihofizičkim preduvjetima potrebitim u ovom obliku umjetničkog obrazovanja, koje već od prvih početaka predstavlja strukovno umjetničko obrazovno usmjerenje.

b) Odjel za narodne plesove, svojim nastavnim planom i programom, u potpunosti zadovoljava potrebe za školovanim umjetničkim voditeljima u profesionalnim i amaterskim folklornim ansamblima, sekcijama, u školama i pučkim učilištima. Školovanje traje 4 godine, a nastavni plan i program organiziran je na nacionalnom plesnom izrazu.

Nastavni programi realiziraju se redovnim i dodatnim oblicima nastave, a glavni načini izvođenja nastave su vježbe i predavanja.

U školskoj godini 2020./2021. Nastavni plan i program ostvarili su:

R.br.	Ime i prezime radnika	stručna sprema	radni odnos
1	SANDA BAJUK	VSS	Neodređeno
2	MAGDALENA CVITAN	VSS	Određeno
3	ALLA ČORAK	VSS	Određeno
4	MATEJ DERONJIĆ	VSS	Neodređeno
5	TEA DUKIĆ	VSS	Neodređeno
6	ELEONORA FABER	VSS	Određeno
7	SAŠA GRUNČIĆ	VSS	Neodređeno
8	IVANA HRKAČ	SSS	Određeno
9	EVA KOŠIR KARAIĆ	MR.	Neodređeno
10	KRUNOSLAV KRALJ	VSS	Neodređeno
11	MARTINA KRALJ	VSS	Neodređeno

12	ANA LISIČAK	VSS	Određeno
13	TATJANA MARUNIĆ BRCKO	VŠS	Neodređeno
14	IRINA OSTOJČIĆ	SSS	Neodređeno
15	ANA SAMOVOJSKA	VSS	Neodređeno
16	IGOR SEDMAKOV	SSS	Neodređeno
17	MARIJAN SIVOŠ	VSS	Neodređeno
18	EMILIJA SORIĆ	VŠS	Neodređeno
19	VALENTINA ŠEPAK MOLNAR	SSS	Neodređeno
20	STANKO WOLF	VSS	Neodređeno

VANJSKI SURADNICI

1	DANICA ANTONIĆ	SSS	
2	MOJMIRO GOLEMAC	SSS	
3	BOJAN POGRMILOVIĆ	VSS	
4	NATAŠA SEDMAKOV	SSS	
5	BOJANA SUNTEŠIĆ	SSS	
6	KRUNOSLAV ŠOKAC	VSS	
7	SPOMENKA ŠPAREMBLEK	SSS	
8	LILIANA ZAVERŠNIK	VSS	

U školskoj godini 2020./2021. uspješno je realiziran nastavni plan i program u osnovnoj i srednjoj školi, što su pokazali godišnji i završni ispiti.

Ukupno je 28 učenika ostvarilo odličan uspjeh: u osnovnoj školi 23, u srednjoj 9: 7 u Odjelu za klasični balet i 2 u Odjelu za narodne plesove. Učenici su pohvaljeni pohvalom Nastavničkog vijeća i uručeni su im prigodni pokloni.

U srednjoj školi 5 učenika je uspješno završilo obrazovanje polaganjem završnih ispita i obranom završnog rada: 2 u Odjelu za klasični balet (2 učenice). i 3 u Odjelu za narodne plesove (3 učenice).

Upućuju se čestitke učenicima i nastavnicima na uspješno završenoj nastavnoj godini i postignutim rezultatima, koji pokazuju profesionalnost u radu.

Isto tako uspješno je ostvaren i realiziran plan i program polaznika plesnog programa za djecu predškolskog uzrasta sa oko 60 polaznika u tri grupe a, koji predstavljaju bazu za upis u osnovnu školu i nastavak obrazovanja.

Rad s pripravnicima i pripreme za polaganje stručnog ispita, izvršen je sukladno odredbama Pravilnika o polaganju stručnog ispita učitelja i stručnih suradnika u osnovnom i srednjem školstvu.

Gospođa Emilija Sorić, na radnom mjestu nastavnik klasičnog baleta, uspješno je položila stručni ispit.

Napredovanje nastavnika i stručnih suradnika u zvanje mentora i zvanje savjetnika izvršava se sukladno odredbama Pravilnika o napredovanju učitelja i nastavnika u osnovnom i srednjem školstvu.

Od 2002. godine Škola za klasični balet je sjedište županijskog stručnog vijeća za nastavnike klasičnog baleta u osnovnim i srednjim školama Republike Hrvatske.

Odlukom Agencije za odgoj i obrazovanje gospođa Tatjana Marunić Brcko, prof. savjetnik, imenovana je voditeljicom stručnog vijeća za nastavnike klasičnog baleta za razdoblje od 1. rujna 2018. do 31. kolovoza 2020. godine.

Odlukom Ministarstva prosvjete i športa od 7. svibnja 2003. godine Škola za klasični balet određena je ustanovom u kojoj učitelji klasičnog baleta polažu stručne ispite, a odlukom

Agencije za odgoj i obrazovanje od 22. prosinca 2014. godine, nastavnici narodnih plesova polažu stručne ispite u Školi za klasični balet.

Rješenjem Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta od 10. prosinca 2015. godine Škola za klasični balet imenovana je vježbaonicom Odsjeka za ples Akademije dramske umjetnosti, a gospođa Tatjana Marunić Brcko mentorom za metodiku nastave za predmet klasični balet za osnovnoškolski nastavni plan i program.

Javna djelatnost tijekom školske godine 2020./2021 .

-	Zbog pandemije COVID-19 nije bilo moguće održavati priredbe i suradnju s HNK Zagreb.
---	--

Potrebe za profesionalnim plesačima klasičnog baleta pokazuju i dokazuju da Škola za klasični balet, s ustrojem kakav ima danas, zadovoljava svojim pedagoškim standardima i kvalitetom, ali kvantitetom nije u stanju udovoljiti potrebama kazališnih kuća u Republici Hrvatskoj. Nedostatak plesачkog kadra najviše se osjeća među muškim plesačima. Zbog deficitarnosti plesачkog kadra, često se za baletne predstave u HNK Zagreb angažiraju učenici Škole za klasični balet. Na taj način Škola je strukom i praksom vezana za Balet HNK.

Sjedište Škole za klasični balet nalazi se u zgradi na Ilirskom trgu broj 9, u objektu građenom u prvoj polovici XIX stoljeća. Prostor zgrade, koja je pod zaštitom kao spomenik kulture, teško je oštećen tijekom potresa 22. 3. 2020. godine te je u obnovi.

Iz tog razloga Škola za klasični balet već osam godina radi na više lokacija, što uvelike otežava obrazovni rad Škole, a u školskoj godini 2020./2021. to su bile:

1. Ulica grada Vukovara 68
2. HNK, Trg Republike Hrvatske 15
3. LADO, Trg Republike Hrvatske 6A
4. Jurišićeva ulica 7, (Liberdance)

Škola se priprema za školsku godinu 2020./2021. i prostor zgrade na Ilirskom trgu će biti glavni prostor za nastavu (prema planu Osnivača od 31.12.2021. godine). Do tada bi se za redovitu nastavu trebali koristiti ranije navedeni prostori. Osim toga dodatno će se koristiti prostor u HNK Zagreb isključivo za nastavu srednje škole, Odjel za klasični balet.

Trajno rješenje višegodišnjih prostornih problema Škole je hitno, jer u sadašnjim uvjetima nije moguće povećavati broj odjeljenja i polaznika, a također i sadržaj rada, te je hitna adaptacija matičnog prostora Škole za klasični balet nužna da bi se omogućio profesionalni i umjetnički razvoj polaznika škole u prostorno adekvatnim, sigurnim, zdravim i primjereno struci opremljenom objektu.



Ravnatelj:

MARKO ĐURAKIĆ, mag. muzike