

IZVJEŠĆE O OSTVARENJU PLANA I PROGRAMA RADA ŠKOLE ZA KLASIČNI BALET u školskoj godini 2024./2025.

**Izvješće je usvojeno na sjednici Školskog odbora
održanoj dana 2. 10. 2025. godine)**



Škola za klasični balet

ZAGREB, ILIRSKI TRG 9

Zagreb, listopad 2025.

1. OSNOVNI PODACI O ŠKOLI

Naziv škole:	ŠKOLA ZA KLASIČNI BALET
Ulica:	Ilirski trg 9
Mjesto:	ZAGREB
Telefon/fax:	0916088981
Županija:	Grad Zagreb

Školska 2024./25. godina	predškolski program:	osnovna škola	srednja škola	Ukupno
Broj razrednih odjela:	4	8	9	23
Broj učenika:	60	41	34	135

Broj radnika:	zaposleni	vanjski suradnici
Nastavnici plesnih predmeta:	6	5
Nastavnici glazbeno -teoretskih predmeta:	1	1
Nastavnici – korepetitori:	11	2
Ravnateljica:	1	-
Administrativni radnici:	2	0
Tehničko osoblje:	3	0
Ukupno:	24	8

Ravnateljica:	MARTINA KRALJ
Voditeljica stručnog vijeća nastavnika plesnih predmeta:	EMILIJA SORIĆ
Voditelj stručnog vijeća nastavnika teoretsko-glazbenih predmeta:	MARKO ĐURAKIĆ
Tajnica:	TANJA MATIĆ MARIO ZRILIĆ

UPIS U SUDSKI REGISTAR	
Ustanova:	TRGOVAČKI SUD U ZAGREBU
Upisni broj:	br. reg. ul.: Zg Tt-25/36654-2; MBS 080295390 od 20. svibnja 2025. godine

1.1. DJELATNOST ŠKOLE

Školovanje budućih mladih plesača u našoj sredini gotovo je isključivo vezano uz Školu za klasični balet u Zagrebu, jer je to jedina srednja umjetnička škola ovakovog tipa u Republici Hrvatskoj. Od svog utemeljenja 1949. godine, Škola djeluje kao strukovna umjetnička škola, čiji je obrazovni profil kadrova namijenjen potrebama kazališnih kuća, profesionalnih ansambala i televizije, te kvalitetnom obrazovanju plesnih pedagoga.

Kroz osnovnu i srednjoškolsku razinu obrazovanja Škola odgaja i obrazuje plesače klasičnog baleta po jedinstvenoj univerzalnoj metodici, priznatoj i vodećoj u baletnoj umjetnosti, što drugim riječima znači prema svjetskim pedagoškim standardima. Takvo klasično obrazovanje plesača održava živu tradiciju baletne umjetnosti proteklih razdoblja, na koju se danas nadovezuju najmodernija i najavangardnija kretanja plesne umjetnosti.

Od 1983. godine na Školi za klasični balet djeluje i Odjel za narodne plesove, koji svojim nastavnim planom i programom odgaja plesače i pjevače za Ansambl narodnih plesova i pjesama Hrvatske "Lado", ali s vremenom postaje središte školovanih umjetničkih voditelja u folklornim ansamblima, sekcijama u školama i pučkim učilištima, te tako brine o očuvanju naše narodne baštine.

Škola za klasični balet svoju djelatnost ostvaruje kroz tri obrazovne razine:

1. predškolsko obrazovanje (tečajna nastava)
2. osnovnoškolsko obrazovanje (u trajanju od 4 godine)
3. srednjoškolsko obrazovanje (u trajanju od 4 godine).

1. Predškolsko obrazovanje organizirano je na osnovi tečajne nastave (A, B,C program) dva puta tjedno po jedan školski sat, a Pripremni program tri puta tjedno po jedan školski sat, koji traje cijelu nastavnu godinu.

Od školske godine 2006./2007. primjenjuju se novi nastavni planovi i programi za osnovne plesne škole u okviru kojih je utvrđen nastavni plan i program predškolskog obrazovanja.

Prilagođenim programom razvijaju se plesne i glazbene predispozicije, koje su važne za dalje plesno obrazovanje. Provođenje ovog programa je za Školu važno jer se iz njega odabiru djeca za upis u prvi razred osnovne baletne škole.

2. Osnovnoškolsko obrazovanje djece, budućih plesača klasičnog baleta, počinje (u pravilu) s deset godina starosti i traje 4 godine. Upis u osnovnu baletnu školu vrši se na osnovu provjere fizičkih predispozicija i glazbenih sposobnosti (audicija). Kako su naši

učenici ujedno i polaznici osnovnih opće-obrazovnih škola, nastavno gradivo je tako raspoređeno da u osnovnoj baletnoj školi svladavaju program glavnog plesnog predmeta (klasični balet), program ostalih plesnih predmeta (povijesni i karakterni plesovi) i svladavaju elementarna znanja iz glazbeno teoretskih predmeta (solfeggio i glasovir).

Od školske godine 2006./2007., od kada su u primjeni novi nastavni planovi i programi za osnovne plesne škole, ozakonjena je mogućnost otvaranja pripremnog razreda za srednju školu za učenike koji su tijekom III. razreda osnovne škole pokazali talent i sposobnost, a nemaju dovoljne psihofizičke zrelosti za potpuno svladavanje predviđenog nastavnog programa u okviru 4 godine. Za takvu skupinu učenika nastavni program IV. godine učenja preinačen je i daje mogućnost da se u pripremnom razredu za srednju školu kvalitetno usvoji nastavni program osnovne škole.

3. Srednjoškolsko obrazovanje organizirano je u dva odjela:

- a) Odjel za klasični balet
- b) Odjel za narodne plesove

Po završetku školovanja učenici stiču zanimanje:

- a) plesač/ica klasičnog baleta
- b) plesač/ica narodnih plesova

a) Potrebe za profesionalnim plesačima klasičnog baleta pokazuju i dokazuju da Škola za klasični balet, s ustrojem kakav ima danas, zadovoljava svojim pedagoškim standardima i kvalitetom, no kvantitetom nije u stanju udovoljiti potrebama kazališnih kuća u Republici Hrvatskoj. Nedostatak plesачkog kadra najviše se osjeća među muškim plesačima. Zbog deficitarnosti plesачkog kadra, često se za baletne predstave u HNK Zagreb angažiraju učenici Škole za klasični balet. Na taj način Škola je strukom i praksom vezana za Balet HNK.

b) Odjel za narodne plesove, svojim nastavnim planom i programom, u potpunosti zadovoljava potrebe za školovanim umjetničkim voditeljima u profesionalnim i amaterskim folklornim ansamblima, sekcijama, u školama i pučkim učilištima. Školovanje traje 4 godine, a nastavni plan i program organiziran je na nacionalnom plesnom izrazu.

Cjelovito obrazovanje plesača u Školi za klasični balet traje 8 godina: 4 godine osnovnog i 4 godine srednjeg obrazovanja, koje je ujedno i završno. U okviru odgojno-obrazovnog sistema, klasični balet ima autonoman položaj, ali je usko povezan i s ostalim estetsko-umjetničkim sadržajima (plesnim i glazbenim), koji zaokružuju cjelinu obrazovanja budućeg mladog plesača. Programsko strukturiranje obrazovnog sadržaja usklađeno je s uzrastom djece, njihovim dobnim mogućnostima, i neophodnim psihofizičkim preduvjetima

potrebitim u ovom obliku umjetničkog obrazovanja, koje već od prvih početaka predstavlja strukovno umjetničko obrazovno usmjerenje.

Nastavni programi realiziraju se redovnim i dodatnim oblicima nastave, a glavni načini izvođenja nastave su vježbe i predavanja.

UVJETI RADA

Matična zgrada škole za klasični balet nalazi se na Ilirskom trgu broj 9, u objektu građenom u prvoj polovici XIX stoljeća. Zgrada je teško oštećena u potresu 2020. godine te u njoj nije moguće održavati nastavu.

Škola za klasični balet već nekoliko godina radi na više lokacija, što uvelike otežava obrazovni rad Škole, a u školskoj godini 2024./2025. to su bile:

1. HNK Zagreb
2. LADO
3. Pučko otvoreno učilište

Škola se priprema za školsku godinu 2025./2026. u adekvatnijem prostoru Pučkog otvorenog učilišta u Zagrebu jer smo u školskoj godini 2024./25. opremili sve dvorane harlequin baletnim podovima. Osim toga dodatno će se koristiti prostor u HNK Zagreb i dvorana ansambla LADO isključivo za nastavu srednje škole, Odjel za klasični balet odnosno Odjel za narodne plesove. Tečajevi i Pripremni program preseljeni su u prostor Pučkog otvorenog učilišta.

Trajno rješenje višegodišnjih prostornih problema Škole je hitno i duboko vjerujemo kako će ono konačno biti riješeno jer je u svibnju 2025. Održano svečano predstavljanje novog kompleksa Vlačka gdje bi svoj krov nad glavom trebala naći i Škola za klasični balet.

NASTAVNICI:

R.br.	Ime i prezime radnika	stručna sprema	radni odnos
	SANDA BAJUK SIVOŠ	VSS	Neodređeno
	ALLA ČORAK	VSS	Određeno
	MATEJ DERONJIĆ	VSS	Neodređeno
	SAŠA GRUNČIĆ	VSS	Neodređeno
	MIHAEL KONFIĆ	VSS	Određeno
	EVA KOŠIR KARAČIĆ	MR.	Neodređeno
	KRUNOSLAV KRALJ	VSS	Neodređeno
	MARKO ĐURAKIĆ	VSS	Neodređeno
	TATJANA MARUNIĆ BRCKO	VŠS	Neodređeno
	ARMAND MERLE	VSS	Određeno
	ANA LISIČAK	SSS	Neodređeno
	ANA SAMOVOJSKA HORVAT	VŠS	Neodređeno
	IGOR SEDMAKOV	SSS	Neodređeno
	EMILIJA SORIĆ	VSS	Neodređeno
	VALENTINA ŠEPAK MOLNAR	SSS	Neodređeno
	KARLO WOLF	SSS	Određeno
	STANKO WOLF	VSS	Neodređeno
	KRUNOSLAV ŠOKAC	VSS	Dio neodređeno
	BOJANA LIPOVŠČAK	SSS	Neodređeno
	VALENTIN SARIĆ	VSS	Određeno
	EMA KRANJEC	SSS	Neodređeno
VANJSKI SURADNICI			
	DANICA ANTONIĆ	SSS	
	DAN RUS	SSS	
	BLANKA MARKOVIĆ	SSS	
	NATAŠA SEDMAKOV	SSS	
	BOJANA SUNTEŠIĆ	SSS	
	SPOMENKA ŠPAREMBLEK	SSS	
	LJUDMILA ŠUMAROVA	VSS	
	TINA VRTAR STIPIĆ	VŠS	

Tijekom školske godine Škola je 4 imala pripravnika.

Napredovanje nastavnika i stručnih suradnika u zvanje mentora i zvanje savjetnika izvršava se sukladno odredbama Pravilnika o napredovanju učitelja i nastavnika u osnovnom i srednjem školstvu. Tijekom školske godine jedna je djelatnica predala zahtjev za stjecanje statusa profesora mentora, dok jedna djelatnica isti posjeduje.

U školskoj godini 2024./2025. uspješno je realiziran nastavni plan i program u osnovnoj i srednjoj školi za 70 učenika. Godišnji i završni ispiti su održani prema redovitom rasporedu.

U tablici ispod naveden je uspjeh učenika po razredima:

TABLICA (uspješnost učenika u godini 2024/2025.)

Osnovna škola							
Razred	br. uč	odličan	vrlo dobar	dobar	dovoljan	nedovoljan	NN
1	14	5	3	1	1	-	4
2	12	2	5	3	2	-	-
3	8	3	2	1	-	-	2
4	10	3	5	2	-	-	-
Ukupno:	44	13	15	7	3	-	6
Srednja škola (odjel za klasični balet)							
1	8	3	5	-	-	-	
2	4	1	2	1	-	-	
3	4	4	-	-	-	-	
4	2	1	-	-	-	-	1
Ukupno:	18	9	7	1	-	-	1
Srednja škola (odjel za narodne plesove)							
1	3		3		-	-	
2	2		2		-	-	
3	7	2	5		-	-	
Ukupno:	12	2	10		-	-	
Sve	70	22	36	8			4

Upućuju se čestitke učenicima i nastavnicima na uspješno završenoj nastavnoj godini i postignutim rezultatima, koji pokazuju profesionalnost u radu.

Isto tako uspješno je ostvaren i realiziran plan i program polaznika plesnog programa za djecu predškolskog uzrasta sa oko 65 polaznika u tri grupe, koji predstavljaju bazu za upis u osnovnu školu i nastavak obrazovanja.

MEĐUŽUPANIJSKO STRUČNO VIJEĆE:

Od 2002. godine Škola za klasični balet je sjedište županijskog stručnog vijeća za nastavnike klasičnog baleta u osnovnim i srednjim školama Republike Hrvatske.

Odlukom Agencije za odgoj i obrazovanje gospođa Emilija Sorić, imenovana je voditeljicom međuzupanijskog stručnog vijeća za nastavnike klasičnog baleta.

Odlukom Ministarstva prosvjete i športa od 7. svibnja 2003. godine Škola za klasični balet određena je ustanovom u kojoj učitelji klasičnog baleta polažu stručne ispite, a odlukom Agencije za odgoj i obrazovanje od 22. prosinca 2014. godine, nastavnici narodnih plesova polažu stručne ispite u Školi za klasični balet.

Vrijeme	Nositelj:	Voditelj:
Studenj, 2024	AZZO	E. Sorić
Veljača. 2025.	AZZO	E. Sorić

Rješenjem Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih od 10. prosinca 2015. godine Škola za klasični balet imenovana je vježbaonicom Odsjeka za ples Akademije dramske umjetnosti, a gospođa Emilija Sorić mentorom za metodiku nastave za predmet klasični balet za osnovnoškolski nastavni plan i program na stručnim ispitima.

JAVNA DJELATNOST I NATJECANJA TIJEKOM ŠKOLSKE GODINE 2023./2024.

Vremenik:	Aktivnost:	Nositelj:
2024./2025.	Tijekom sezone 2024./2025. učenici osnovne i srednje škole sudjelovat će u baletnim predstavama u HNK Zagreb i koncertima ansambla LADO	HNK, LADO, Škola
rujan/ listopad/ studeni/prosinac 2024.	FOLKLORNI SUSRETI, SMOTRE, PREDSTAVLJANJA učenici Odjela za klasični balet i Odjela za narodne plesove predstavljanje Škole po osnovnim školama s područja grada Zagreba	Lokalna zajednica, Škola
listopad 2024.	Prva radionica u G.Š.B. Bersa	G.Š.B. Bersa, Škola
studeni 2024.	Dan hrvatskog baleta i Donatorski koncert	HNK, Škola
studeni 2024.	Međužupanijsko stručno vijeće	AZZO, Škola
studeni 2024.	Gostovanje i radionica plesne pedagoginje Nataše Huljak	Škola
studeni 2024.	Druga radionica u G.Š.B. Bersa	G.Š.B. Bersa, Škola
studeni/prosinac 2024.	KONCERTI s ansamblom LADO	LADO, Škola
listopad 2024.	Probe za baletnu predstavu „ORAŠAR“	HNK, Škola
studeni 2024.	Probe za baletnu predstavu „ORAŠAR“	HNK, Škola
prosinac 2024./ siječanj 2025.	Baletna predstava „ORAŠAR“	HNK, Škola
siječanj 2025.	Treća radionica u G.Š.B. Bersa	G.Š.B. Bersa, Škola
veljača 2024.	Međužupanijsko stručno vijeće	AZZO, Škola
veljača 2025.	Četvrta radionica u G.Š.B. Bersa	G.Š.B. Bersa, Škola
veljača/ svibanj 2025.	FOLKLORNI SUSRETI I SMOTRE Učenici Odjela za narodne plesove	Lokalna zajednica, Škola
ožujak 2025.	Županijsko Natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – kategorija Klasični balet – Osnovna škola	HDGPP, Škola
ožujak 2025.	Peta radionica u G.Š.B. Bersa	G.Š.B. Bersa, Škola
travanj 2025.	Državno Natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – kategorija Klasični balet – Osnovna škola	AZZO, HDGPP, Škola
travanj 2025.	Dani otvorenih vrata Škole, otvoreni sat za kandidate za audiciju za Program – Plesač klasičnog balet i plesač narodnih plesova	Škola
travanj/svibanj 2025.	Školska ekskurzija	Škola
travanj 2025.	Obilježavanje SVJETSKOG DANA PLESA Plesne smotre i natjecanja - učenici srednje škole	TREPS, Škola
travanj 2025.	Probe i baletna predstava „Giselle“	HNK, Škola
travanj 2025.	Generalna proba za završni koncert projekta s G.Š.B. Bersa	G.Š.B. Bersa, Škola
svibanj 2025.	Međužupanijsko stručno vijeće	AZZO, Škola
svibanj 2025.	Gostovanje i radionica plesne umjetnice Marijane Dominis	Škola

Vremenik:	Aktivnost:	Nositelj:
svibanj 2025.	Školska produkcija učenika Odjela za narodne plesove (ogledni sat)	LADO, Škola
svibanj 2025.	Manifestacija „DOJDI OSMAŠ,ZAGREB TE ZOVE!“ učenici oba Odjela srednje škole	Grad Zagreb, Škola
svibanj 2025.	Manifestacija „DANI SILVIJE HERCIGONJE“, Revija dječjeg klasičnog i suvremenog plesa – učenici srednje škole	Kazalište „Trešnja“, Škola
svibanj 2025.	Školska produkcija svih učenika	Škola
svibanj 2025.	Dan Grada Zagreba	Grad Zagreb
svibanj 2025.	Završni koncert projekta suradnje s Glazbenom školom Blagoje Bersa	G.Š. Blagoje Bersa, Škola
lipanj 2025.	Predstavljanje Škole po osnovnim školama s područja Grada Zagreba	Lokalna zajednica, Škola
srpanj 2025.	Lado na Mažurancu	Lado, Škola
	I ostali projekti za koje se ukaže potreba	

Potrebe za profesionalnim plesačima klasičnog baleta pokazuju i dokazuju da Škola za klasični balet, s ustrojem kakav ima danas, zadovoljava svojim pedagoškim standardima i kvalitetom, ali kvantitetom nije u stanju udovoljiti potrebama kazališnih kuća u Republici Hrvatskoj. Nedostatak plesačkog kadra najviše se osjeća među muškim plesačima. Zbog deficitarnosti plesačkog kadra, često se za baletne predstave u HNK Zagreb angažiraju učenici Škole za klasični balet. Na taj način Škola je strukom i praksom vezana za Balet HNK.

Ravnateljica:



Kralj
Martina Kralj, mag. muzike